

## ಬೋಧಕರ ವಿವರ

೧. ಹೆಸರು : ಡಾ. ಅಶೋಕ ಕುಮಾರ
೧. ಜನ್ಮ ದಿನಾಂಕ : 01-06-1967
೨. ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ : ಎಂ.ಎ, ಎಂ.ಫಿಲ್, ಪಿಎಚ್.ಡಿ (ಕನ್ನಡ)
೩. ವಿಳಾಸ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ,  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ-583 276
೪. ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ : 94485 80103
೫. ಫ್ಯಾಕ್ಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ : 08394 - 241334, 241335
೬. ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ : [ranjere@rediffmail.com](mailto:ranjere@rediffmail.com),  
[ranjere1@gmail.com](mailto:ranjere1@gmail.com)
೭. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಭಾಗ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
೮. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಹುದ್ದೆ : ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ
೯. ವಿಷಯ ತಜ್ಞತೆ  
೧. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆ ೨. ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆ  
೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ೪. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ
೧೦. ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಆಸಕ್ತಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು  
೧. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆ ೨. ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆ  
೩. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ
೧೧. ಯೋಜನೆಗಳ ವಿವರ  
೧೨.೧. ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಯೋಜನೆಗಳು  
೧. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಧ್ಯಯನ  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಡೆದ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಸಾರವನ್ನು ನೀಡುವ  
ಯೋಜನೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಮಾಜ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಭೌಗೋಳಿಕ, ರಾಜಕೀಯ,

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಹೀಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇದುವರೆಗೆ ನಡೆದ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶ ಈ ಯೋಜನೆಯದು. ಏಕೆಂದರೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಇದುವರೆಗೆ ನಡೆದ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಂತೆ ಈ ಯೋಜನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಯಸುವವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಆಕರ ಗ್ರಂಥದಂತೆ ಈ ಯೋಜನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

## ೨. ಕೃಷಿಪದ ಕೋಶ

ಕೃಷಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಎರಡು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪದಗಳು ಈ ಪದಕೋಶದಲ್ಲಿವೆ. ಪದಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಕರಣಗಳು, ಭೂಮಿ, ನೀರಾವರಿ, ಗೊಬ್ಬರ, ಬೆಳೆಗಳು, ಕಳೆಗಳು, ರೋಗಗಳು, ನಂಬಿಕೆ, ದೈವ ಆಚರಣೆಗಳು, ಆರ್ಥಿಕ ನೆಲೆಗಳು, ಆಡಳಿತ, ಮಾರುಕಟ್ಟೆ, ಅಳತೆ ಮತ್ತು ಮಾಪನ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಎಂದು ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಕಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಪದಕೋಶದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಲಯವೊಂದನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ಈ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದರೂಪಗಳನ್ನು, ಸಾಧಿತ ರೂಪಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ರೂಪವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ

ಉದಾ :- 1. ಹುಚ್ಚೆಳ್ಳು - ಗುರೆಳ್ಳು - ಕುರೇಸಾಣಿ - ಕಾರೆಳ್ಳು  
ಭತ್ತ - ನೆಲ್ಲು - ಕಳವಿ  
ಗಾಡಿ - ಚಕ್ಕಡಿ - ಬಂಡಿ

### ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ

ಉದಾ :- 2. ಕುಂಟೆ - ಕುಂಟಿ - ಗುಂಟ್ಟೆ - ಗುಂಟೆ  
ತಲೆ - ತಲಿ - ತಲ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

## ೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ವಿಶ್ವಕೋಶ - 1

ಇದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮೊದಲ ವಿಶ್ವಕೋಶ. ಡೇವಿಡ್ ಕ್ರಿಸ್ಟಲ್ ಅವರ 'ದಿ ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಎನ್‌ಸೈಕ್ಲೋಪೀಡಿಯಾ ಆಫ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜ್' (1982) ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವೆಡೆ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವಕೋಶವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಓದುಗರಿಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ತಜ್ಞ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಯ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಗಾಗಿ ಇರದೆ ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ ಬಯಸುವವರಿಗಾಗಿ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ತಿಳಿವಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡಿ, ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ, ಮಾತನಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಓದು ಬರಹ, ಸಂಕೇತ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ, ಭಾಷೆ ಮೆದುಳು ವಿಕಲತೆ, ಲೋಕದ ಭಾಷೆಗಳು, ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತೆಂಟು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

### ೪. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಭೇದಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ

ಉತ್ತರದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೀದರ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ದಕ್ಷಿಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಚಾಮರಾಜ ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ, ಪೂರ್ವದ ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪಶ್ಚಿಮದ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಚೆಗೂ ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಳಗೆ ಕೂಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಗೌಡರು, ಲಿಂಗಾಯತರು, ಕುರುಬ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಮುಂತಾದ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದವರು ಮತ್ತು ದಲಿತರು ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡವೆ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ, ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರದ ಬೀದರ ಪ್ರದೇಶದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಪರಿಸರದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಗೌಡ ಲಿಂಗಾಯತ, ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳು ಮತ್ತು ದಲಿತರು ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಒಂದೇ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರೂ ಅವರಾಡುವ ಕನ್ನಡದ ಮಧ್ಯೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂತರ ಇದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಾದ್ಯಂತ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅದಕ್ಕಿರುವ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಯ ಅರ್ಥಗಳು, ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಈ ಯೋಜನೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಇರುವ ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ೫. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪದಕೋಶ

ಇದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದ್ದು ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವವಾಗ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾತಿನ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪದಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪದಗಳೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಇಂಗ್ಲಿಶ್‌ನಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥ ಛಾಯೆಗಳಿಗಿಂತ ವಿಭಿನ್ನ ಅರ್ಥ ಛಾಯೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿವೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಅನೇಕ ರೂಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೊಂದಿಗೆ ಅವು ಯಾವ ಮೂಲದ ಪದವೆಂದು ತಿಳಿಯದೇ ಇರುವಷ್ಟು ಕನ್ನಡದೊಳಗೆ ಸಮೀಕರಣಗೊಂಡಿದೆ. ಅಕ್ಷರಸ್ಥರ ಬಳಕೆ, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಬಲ್ಲವರ ಬಳಕೆ ಹಾಗೂ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೂಪ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಕನ್ನಡದೊಂದಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡದೊಳಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಇಂತಹ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪದಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆಯ ಸಂದರ್ಭದ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಭಿನ್ನ ರೂಪಭೇದದೊಂದಿಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಸಹಿತ ಸಂಕಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉದಾ:- ಫಿಟಿಂಗ್ - ಕಿತಾಪತಿ, ಫ್ಯಾಮಿಲಿ - ಹೆಂಡತಿ, ಫೋನ್ - ಫೋನು. ಈ ಯೋಜನೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ

### ೬. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳ ಪರೀಕ್ಷಣೆ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಪಿ.ಯು.ಸಿ ಹಂತದವರೆಗೆ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಗಳ ಉದ್ದೇಶವೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಭಾಷೆಯ ಎಲ್ಲ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು. ಈ ಪಠ್ಯಗಳು ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳೋ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳೋ ಎನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ಬರುವಷ್ಟು

ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಅಂಶಗಳಿಂದ ತುಂಬಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಬಳಸುವಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಬಲ್ಲವು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಆಧಾರಗಳಿಲ್ಲ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಒಂದರಿಂದ ಏಳನೇ ತರಗತಿವರೆಗಿನ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಪರೀಷ್ಕರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

## 2. ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಕೋಶ

ಇದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದಕೋಶ. ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆಯ ವಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಸುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಸಂದೇಹ ಹಾಗೂ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ ಸುಲಭವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಈ ಪದಕೋಶ ಕೊಂಚ ನೆರವಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಿನವೂ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಬದಲಿ ಪದಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಾಚ್ಯಾರ್ಥದ ಜತೆಗೆ ಲಕ್ಷಣಾರ್ಥವುಳ್ಳ ಪದಗಳು, ಚೋಡಿ ಪದಗಳು, ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು, ವಿಶೇಷ ಕ್ರಿಯಾ ರಚನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರಬಹುದಾದ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಸಾಧು ರೂಪಗಳನ್ನು ಈ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

## ೮. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ವಿಶ್ವಕೋಶ - ಪರೀಷ್ಕರಣೆ -1, ಪರೀಷ್ಕರಣೆ -2

ಇದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮೊದಲ ವಿಶ್ವಕೋಶ. ಡೇವಿಡ್ ಕ್ರಿಸ್ಟಲ್ ಅವರ 'ದಿ ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಎನ್‌ಸೈಕ್ಲೋಪೀಡಿಯಾ ಆಫ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜ್' (1982) ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವೆಡೆ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವಕೋಶವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಓದುಗರಿಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ತಜ್ಞ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಯ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಗಾಗಿ ಇರದೆ ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ ಬಯಸುವವರಿಗಾಗಿ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ತಿಳಿವಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡಿ, ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ, ಮಾತನಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಓದು ಬರಹ, ಸಂಕೇತ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ, ಭಾಷೆ ಮೆದುಳು ವಿಕಲತೆ, ಲೋಕದ ಭಾಷೆಗಳು, ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತೆಂಟು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವಕೋಶದ ಎರಡನೇ ಪರೀಷ್ಕೃತ ಆವೃತ್ತಿ ಕೂಡ ಈಗ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ.

## ೧೨.೨. ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಯೋಜನೆಗಳು

### ೧. ನೀರಾವರಿ ( ನಮ್ಮವರ ಮಾಲೆ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆ )

ಅಕ್ಷರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆಂದೋಲನ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಕರು, ನವ ಸಾಕ್ಷರರ ಅರಿವಿನ ವಿಸ್ತಾರ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ ಇದು, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ದಾಪುಗಾಲಿಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಸ್ಥರ ಜೊತೆಗೆ ನವ ಸಾಕ್ಷರರೂ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಯಸ್ಕರು, ನವ ಸಾಕ್ಷರರು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜ್ಞಾನ

ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾಗಿ ನೀರಾವರಿ ಎಂದರೇನು ? ಎನ್ನುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಆದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನೂ ಈ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

## ೨. ಡಾ. ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ( ನಮ್ಮವರ ಮಾಲೆ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ)

ಗಾಂಧಿವಾದಿಗಳು, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು, ಬರಹಗಾರರೂ ಆಗಿದ್ದ ಡಾ.ಎಚ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಚಿರಪರಿಚಿತರೆ. ಗಾಂಧಿವಾದವನ್ನು ನಂಬಿ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾಗಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದವರು. ಮೂಲತಃ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಜನರಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ಮಹನಿಯರ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣ ನೀಡುವ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ ಇದಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣದೊಂದಿಗೆ ಅವರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಬರಹಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ೩. ಮೂಕ ನಾಟಕ ( ಮಂಟಪ ಮಾಲೆ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆ)

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ದೀರ್ಘ ಪರಂಪರೆ ಇದ್ದಂತೆ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಟಕವೊಂದು ನೋಡಬೇಕಾದರೆ ಹದಿನೆಂಟನೇ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕಾಯಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು. ಆನಂತರ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಬಹಳ ತೀವ್ರತರನಾಗಿ ಬೆಳೆದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಟಕ ಪ್ರಭಾವ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಟಕದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಪ್ರಕಾರ ಮೈಮ್ ಪ್ಲೇ ಅಥವಾ ಮೂಕ ನಾಟಕ. ಮೂಕ ನಾಟಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಸದಾದರೂ ಕ್ಲುಪ್ತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಗೇ ಮಾಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಮೂಕ ನಾಟಕ ಎಂದರೇನು ? ಅದು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ೪. ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಪದ ಕೋಶ

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನ ವಿಧಾನವೇ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಕೃಷಿ, ವ್ಯಾಪಾರವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪಾರಂಪರಿಕವಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಂದ ಕುಲಕಸಬುಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಬದಲಾವಣೆ ಸಹಜ ಎನಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಪಾರಂಪರಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನೇಕ ಕುಲಕಸಬುಗಳು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಕೋಶವೇ ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಅದರ ಪರಿಚಯವೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊನೆ ಪಕ್ಷ ಅದರ ದಾಖಲೀಕರಣವಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಡಿಗಾರರು, ಮೇದಾರ ಮತ್ತು ಕೊರಚರು, ಮೀನುಗಾರರು, ಬೆಳೆಗಾರರು, ಉಪ್ಪಾರರು, ಈಡಿಗ ಸಮುದಾಯದ ವೃತ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಉಪಕರಣಗಳ ಚಿತ್ರವೂ ನೀಡುವುದರ ಮೂಲಕ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ೫. ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದ ವಾಗ್ದಾನಗಳು

ಭಾರತದಂಥ ಬಹುಭಾಷಾ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಯಾವ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ನೀಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಗಂಭೀರವಾದ ಚಿಂತನೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಇಂಥ ಚರ್ಚೆಗಳ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಕಾರಣಗಳು ಕಾಲದಿಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯೇ ಆಗಿವೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಕಳೆದ ಎರಡು ದಶಕಗಳಿಂದ ನಡೆದ ಈ ಚರ್ಚೆಯ ಸ್ವರೂಪವೇ ಬೇರೆಯದು. ಇಂಥ ಸಂಕೀರ್ಣ ಮತ್ತು ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾಧ್ಯಮ ಯಾವುದಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಬರಹಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸಂಕಲಿಸಿದ ಸಂಪಾದನಾ ಕೃತಿ ಇದಾಗಿದೆ

### ೧೩. ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಯೋಜನೆಗಳು

#### ೧. ಕನ್ನಡ ಉಪಭಾಷಾ ಪದಕೋಶ

ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೀದರ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ದಕ್ಷಿಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಚಾಮರಾಜ ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ, ಪೂರ್ವದ ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪಶ್ಚಿಮದ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಚೆಗೂ ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಳಗೆ ಕೂಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಗೌಡರು, ಲಿಂಗಾಯತರು, ಕುರುಬ, ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಮುಂತಾದ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದವರು ಮತ್ತು ದಲಿತರು ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡವೆ ಆಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ, ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರದ ಬೀದರ ಪ್ರದೇಶದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಪರಿಸರದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಗೌಡ ಲಿಂಗಾಯತ, ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳು ಮತ್ತು ದಲಿತರು ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಒಂದೇ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರೂ ಅವರಾಡುವ ಕನ್ನಡದ ಮಧ್ಯೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂತರ ಇದೆ. ಒಂದೇ ಪದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದೇ ಪದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೂ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಾದ್ಯಂತ ನಿಗದಿತ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಿಡ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅದಕ್ಕಿರುವ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಯ ಅರ್ಥಗಳು, ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ೧೪. ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

#### ೧೪.೧. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೊಂಡ ಕೃತಿಗಳು

#### ೧. ನೀರಾವರಿ - 1994

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಅಕ್ಷರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆಂದೋಲನ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಕರರು, ನವ ಸಾಕ್ಷರರ ಅರಿವಿನ ವಿಸ್ತಾರ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ ಇದು,

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ದಾಪುಗಾಲಿಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಸ್ಥರ ಜೊತೆಗೆ ನವ ಸಾಕ್ಷರರೂ ಹೆಚ್ಚೆ ಇಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಯಸ್ಕರರು, ನವ ಸಾಕ್ಷರರು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜ್ಞಾನ ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾಗಿ ನೀರಾವರಿ ಎಂದರೇನು ? ಎನ್ನುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಆದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನೂ ಈ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

## ೨. ಡಾ. ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ - 1995

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಗಾಂಧಿವಾದಿಗಳು, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು, ಬರಹಗಾರರೂ ಆಗಿದ್ದ ಡಾ.ಎಚ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಚಿರಪರಿಚಿತರೆ. ಗಾಂಧಿವಾದವನ್ನು ನಂಬಿ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾಗಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದವರು. ಮೂಲತಃ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಜನರಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ಮಹನೀಯರ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣ ನೀಡುವ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕ ಇದಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣದೊಂದಿಗೆ ಅವರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಬರಹಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ೩. ಮೂಕ ನಾಟಕ - 1999

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ದೀರ್ಘ ಪರಂಪರೆ ಇದ್ದಂತೆ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಟಕವೆಂದು ನೋಡಬೇಕಾದರೆ ಹದಿನೆಂಟನೇ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕಾಯಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು. ಆನಂತರ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಬಹಳ ತೀವ್ರತರನಾಗಿ ಬೆಳೆದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಟಕ ಪ್ರಭಾವ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಟಕದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಪ್ರಕಾರ ಮೈಮ್ ಪ್ಲೇ ಅಥವಾ ಮೂಕ ನಾಟಕ. ಮೂಕ ನಾಟಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಸದಾದರೂ ಕ್ಲುಪ್ತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಗೇ ಮಾಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಮೂಕ ನಾಟಕ ಎಂದರೇನು ? ಅದು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ೪. ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಪದಕೋಶ - 2000

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನ ವಿಧಾನವೇ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಕೃಷಿ, ವ್ಯಾಪಾರವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪಾರಂಪರಿಕವಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಂದ ಕುಲಕಸಬುಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಬದಲಾವಣೆ ಸಹಜ ಎನಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಪಾರಂಪರಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನೇಕ ಕುಲಕಸಬುಗಳು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಕೋಶವೇ ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಅದರ ಪರಿಚಯವೇ

ಇಲ್ಲದಂತಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊನೆ ಪಕ್ಷ ಅದರ ದಾಖಲೀಕರಣವಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಡಿಗಾರರು, ಮೇದಾರ ಮತ್ತು ಕೊರಚರು, ಮೀನುಗಾರರು, ಬೆಳೆಗಾರರು, ಉಪ್ಪಾರರು, ಈಡಿಗ ಸಮುದಾಯದ ವೃತ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಉಪಕರಣಗಳ ಚಿತ್ರವೂ ನೀಡುವುದರ ಮೂಲಕ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ೫. ಕೃಷಿಪದ ಕೋಶ - 1999 (ಇತರರೊಂದಿಗೆ)

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
 ಕೃಷಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಎರಡು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪದಗಳು ಈ ಪದಕೋಶದಲ್ಲಿವೆ. ಪದಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಕರಣಗಳು, ಭೂಮಿ, ನೀರಾವರಿ, ಗೊಬ್ಬರ, ಬೆಳೆಗಳು, ಕಳೆಗಳು, ರೋಗಗಳು, ನಂಬಿಕೆ, ದೈವ ಆಚರಣೆಗಳು, ಆರ್ಥಿಕ ನೆಲೆಗಳು, ಆಡಳಿತ, ಮಾರುಕಟ್ಟೆ, ಅಳತೆ ಮತ್ತು ಮಾಪನ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಎಂದು ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಸಂಕಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಪದಕೋಶದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಲಯವೊಂದನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ಈ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದರೂಪಗಳನ್ನು, ಸಾಧಿತ ರೂಪಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ರೂಪವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ

ಉದಾ :-1. ಹುಚ್ಚೆಳ್ಳು - ಗುರೆಳ್ಳು - ಕುರೇಸಾಣಿ - ಕಾರೆಳ್ಳು

ಭತ್ತ - ನೆಲ್ಲು - ಕಳವಿ

ಗಾಡಿ - ಚಕ್ಕಡಿ - ಬಂಡಿ

ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ

ಉದಾ :- 2. ಕುಂಟೆ - ಕುಂಟಿ - ಗುಂಟ್ಟಿ - ಗುಂಟಿ

ತಲೆ - ತಲಿ - ತಲ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

### ೬. ದಿನ ದಿನ - 1997 (ಇತರರೊಂದಿಗೆ)

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
 ಹೊಸಪದ, ಹೊಸರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ಅನ್ಯಭಾಷೆಯಿಂದ ಪದಗಳನ್ನು ಎರವಲು ಪಡೆದು ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಅಥವಾ ಬಳಕೆಯ ಪದವೊಂದಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಅರ್ಥಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹೊಸ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಚಲಿತ ನಿಯಮಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ರಚನೆ ಮಾತ್ರ ಹೊಸದು. ಎರಡನೆಯ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ನಮೂದುಗಳಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ಸಂಕಲಿಸಿ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿ ನಮೂದಿನಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ವ್ಯಾಕರಣ ವರ್ಗ, ಆಕರ, ಅರ್ಥ, ಪ್ರಯೋಗ, ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮತ್ತು ಸಮಾನಾರ್ಥ ರೂಪಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಮಂಕೀಕರಣ (ನಾ) ಕರ್ಮವೀರ ; ಕೋತಿಯಂತಾಗುವುದು, ಮಂಗನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು 'ತನ್ನ ಕಾಲೊಳಗಿನ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ತೋರಿಸುತ್ತ ಮಂಗ ಮೋರೆ



ಮಾಡಿ ಏನೇನೋ ಹಲಕಟ್ ಒಟಗುಡುತ್ತ ಮಂಕೀರಣಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾಗುವುದೆ ?”

ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ 1997 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಡಾ.ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಸುಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆ.

## 2. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯಶಿಬಿರ ಕೈಪಿಡಿ – 2009 (ಇತರರೊಂದಿಗೆ)

ಪ್ರಕಟಣೆ: ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸೇವೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಡಿ ವರ್ಗದ ನೌಕರರವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ದೊಡ್ಡ ಪಡೆಯೇ ಇದೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಬಹುತೇಕ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ನಿಖರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಮಂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಯ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವೇ ಅನೇಕ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಇಂಥ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲು ತಜ್ಞರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಕಾ.ತ.ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ಡಾ. ಭ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೈಪಿಡಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಗಳ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದೂರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಕಟಿಸಿವೆ.

## ೧೪.೨. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು

### ೦೧. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸದ ಸಂಬಂಧಗಳು – ೨೦೦೨

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಸಿವಿಜಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಲಘಟ್ಟದವರೆಗೆ ಚರಿತ್ರೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶಿಸ್ತಾಗಿ ಬೆಳೆದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚರಿತ್ರೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಭಾಗವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಅದು ಪುರಾಣದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ, ಕಾವ್ಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹಿಂದಿನ ನಮ್ಮ ರಾಜ ಮಹಾ ರಾಜರ ಚರಿತ್ರೆ ಬಹುತೇಕವಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದು ಪುರಾಣ ಇಲ್ಲವೇ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಎರಡೂ ಶಿಸ್ತುಗಳ ನಡುವಿನ ಇಂಥ ಸಂಬಂಧ ಕುತೂಹಲಕಾರಿಯಾದದ್ದು. ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಎರಡೂ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಸ್ತುಗಳು ಮನುಷ್ಯ ಕೇಂದ್ರಿತವಾದುವುಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಎರಡೂ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಸ್ತುಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿವೆ. ಆದರೆ ಸದಾ ಕಾಲ ಒಂದನ್ನೊಂದು ಆಶ್ರಯಿಸಿವೆ. ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದು ಪ್ರಭಾವವೂ ಬೀರುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ

### ೨. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ – 2005

ಪ್ರಕಟಣೆ: ನಿಧಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೊಸಪೇಟೆ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹದಿನೈದು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸಂಕಲಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕ ಇದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಓದು, ಒಂದನೇ

ತರಗತಿಯಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಲಿಕೆ, ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ, ಕನ್ನಡಪರ ಚಿಂತನೆ : ಕೆಲವು ಆಲೋಚನೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಲ್ಪಿತ ಚರಿತ್ರೆ : ಭಾಷಾ ಚರಿತ್ರೆ ಕಟ್ಟುವಿಕೆಯ ಹೊಸ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು, ಹಿಂದಣ ಹೆಜ್ಜೆ, ಪದವಿನ್ಯಾಸ, ತಮ್ಮದೇ ಪದಕೋಶ ಹೊಂದಿರುವ ಕೆಲವು ವೃತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮ : ಆಕರಗಳು ಎನ್ನುವ ಲೇಖನಗಳು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಲೇಖನಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಗೊಂಡವುಗಳಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಮಾಜೋಭಾಷಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ೧೪.೩. ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿಗಳು

### ೧. ಭಾಷೆ ವಿಶ್ವಕೋಶ - 1, ಪ್ರ. 2000 (ಸಹ ಸಂಪಾದನೆ)

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಇದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮೊದಲ ವಿಶ್ವಕೋಶ. ಡೇವಿಡ್ ಕ್ರಿಸ್ಟಲ್ ಅವರ 'ದಿ ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಎನ್‌ಸೈಕ್ಲೋಪೀಡಿಯಾ ಆಫ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜ್' (1982) ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವೆಡೆ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವಕೋಶವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಓದುಗರಿಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ತಜ್ಞ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಯ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆಗಾಗಿ ಇರದೆ ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ ಬಯಸುವವರಿಗಾಗಿ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ತಿಳಿವಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡಿ, ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ, ಮಾತನಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಓದು ಬರಹ, ಸಂಕೇತ ಭಾಷೆ, ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಕೆ, ಭಾಷೆ ಮೆದುಳು ವಿಕಲತೆ, ಲೋಕದ ಭಾಷೆಗಳು, ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳು ಎಂಬ ಹತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತೆಂಟು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವಕೋಶದ ಎರಡನೇ ಪರೀಕ್ಷಿತ ಆವೃತ್ತಿ ಕೂಡ ಈ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ.

### ೨. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - 2009 (ಇತರರೊಂದಿಗೆ) ಪರೀಕ್ಷಾರಣೆ -2010

ಪ್ರಕಟಣೆ: ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸೇವೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಡಿ ವರ್ಗದ ನೌಕರರವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ನರ್ವಹಿಸುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಪಡೆಯೇ ಇದೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಬಹುತೇಕ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ನಿಖರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಮಂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಯ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸುವ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕೂ ಆಕರ ಗ್ರಂಥವಾಗಿ ಸಹಾಯವಾಗಲೆಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ ಕುರಿತಂತೆ ಮಾಹಿತಿ ಬಯಸುವವರಿಗೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು 1. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ. 2. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ. 3. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಬಗೆಗಳು. 4. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದರಚನೆ ಅನುವಾದ ಹಾಗೂ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆ. 5. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ

ಕನ್ನಡದ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಎನ್ನುವ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ತಜ್ಞರಿಂದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಸಂಕಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಗಳು ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದೂರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.

## ೧೫. ಪ್ರಕಟಿತ ಹತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖನಗಳು

### ೧. ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮ : ಆಕರಗಳು

ಹೆಸರುಗಳಿಲ್ಲದ ನಾಗರಿಕ ಮನುಷ್ಯ ಸಮಾಜವೊಂದು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿರುವುದು ಇದುವರೆಗೂ ಕಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದ ಮನುಷ್ಯರ ಹೆಸರು ಯಾವ ಮೂಲದಿಂದ ಅಥವಾ ಆಕರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತ ಹೋದರೆ ಅನೇಕ ಕುತೂಹಲಕಾರಿ ಸಂಗತಿಗಳು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ರಚನೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಯಾಮದಲ್ಲಿಟ್ಟು ನೋಡಲು ಕೂಡ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಲಿಂಗ, ಸಮಾಜ, ಜಾತಿ, ಪ್ರದೇಶ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆದ ಮತ್ತು ಆಗುತ್ತಿರುವ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದಲೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮಗಳಿಗೆ ಸಿಗುವ ಆಕರಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗದಿಂದ ಡಾ. ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ 2000 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮಗಳು : ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಎನ್ನುವ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ.

### ೨. ಗುಲಬರ್ಗಾ ಮತ್ತು ರಾಯಚೂರು ಪರಿಸರದ ದಲಿತ ಕನ್ನಡ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯೊಂದೇ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಒಂದೇ ಕನ್ನಡ ಅಲ್ಲ. ಹಲವು ಕನ್ನಡಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನಾಂಶಗಳಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಮತ್ತು ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಭಿನ್ನಾಂಶಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದೇ ಊರಿನಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮುದಾಯದವರು, ಗೌಡ ಲಿಂಗಾಯತದಂಥ ಸಮುದಾಯದವರು, ಅತ್ಯಂತ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದ ಸಮುದಾಯದವರು ಮತ್ತು ದಲಿತರು ಬಳಸುವ ಕನ್ನಡ ಮೇಲು ನೋಟಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಕನ್ನಡ ಎಂದರೂ ಅವು ಒಂದು ಕನ್ನಡವಲ್ಲ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ಮತ್ತು ರಾಯಚೂರು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ದಲಿತರು ಬಳಸುವ ಕನ್ನಡ ಹೇಗೆ ಬೇರೆ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದಲಿತ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠದಿಂದ ಸಿದ್ಧಗೊಂಡು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಡಾ. ಪಿ. ಮಹದೇವಯ್ಯ ಅವರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ದಲಿತರು ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಎನ್ನುವ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

### ೩. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ : ಭಾಷಾ ರಾಜಕಾರಣ

ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹೋರಾಟಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಭಾಷೆಗೂ ಮತ್ತು ಆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುವ ಜನರಿಗೂ ವಿಶೇಷವಾದ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಭಾರತದಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಂಥ ಹೋರಾಟಗಳು ಚರಿತ್ರೆಯದ್ದಕ್ಕೂ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗಿನ ಈ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ರಾಜ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಮುದಾಯಗಳು ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಅನೇಕ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮೂಲಕ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಚರಿತ್ರೆಯದ್ದಕ್ಕೂ ಇಂಥ ಒಂದು ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಮಿಳರು, ತೆಲುಗು ಭಾಷಿಕರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಿಕರು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮನ್ನಣೆ ಸಿಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನ 2009 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

#### ೪. ಸ್ತ್ರೀ ಭಾಷಾ ಯೋಜನೆ

ಈಗ ನಾವು ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ರಚನೆಯಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ ಮಹಿಳೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಎಲ್ಲ ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೌಣವಾಗಿದ್ದದ್ದು. ಯಾವ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ಗೈರುಹಾಜರಿ ಇದೆಯೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನದ ರಚನೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಗೈರು ಹಾಜರಾಗಿದ್ದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಹೊಸದೊಂದು ಬಗೆಯ ರಚನೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾಗಿ ರಮಾದೇವಿ ಅವರು ಬರುವವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯಪಾಲೆ ಎನ್ನುವ ರಚನೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಮಹಿಳೆ ಹೊಸ ಹೊಸ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾಲಿರಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪರವಾದ ರಚನೆಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಭಾಷಿಕರ ರಚನೆಗಳು ಹೇಗಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್.ಶ್ರೀಮತಿ ಅವರ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಭಾಷೆ ಎನ್ನುವ ಗ್ರಂಥವನ್ನು 2007 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಭಾಷಾ ಯೋಜನೆ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

#### ೫. ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಳಕೆ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಭಾರತೀಯ ನೆಲದಿಂದಲೇ ರೂಪುಗೊಂಡದ್ದಲ್ಲ. ಮೆಕಾಲೆ ರೂಪಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಕಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ನಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲದ ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರೂಪಿತವಾದ ಕನ್ನಡದ ವ್ಯಾಕರಣದ ಮೂಲಕ. ಹಾಗಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗೊಂದಲಗಳಿವೆ. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಂಥ ಮಹತ್ತರವಾದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಕರಣದ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮೂಲಕವೇ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತದ್ದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಸಮರ್ಥನೆಗಳಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ

ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಕನ್ನಡದ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳೇ ಸಾಕು. ಆದರೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಅದು ಅಪೂರ್ಣ ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತತ್ಸಮ ತದ್ಭವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುವಾಗಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪದಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಆದ ಬದಲಾವಣೆಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗಮನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಬಂದ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಅದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ತದ್ಭವ ರೂಪಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಅನೇಕ ಗೊಂದಲಗಳು ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಇದನ್ನು ಕೂಲಂಕಶವಾಗಿ ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಡಾ. ಮಾರುತಿ ತಳವಾರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಮಠಪತಿ ಅವರ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ 2008 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಭಾಷೆ ಪರಿಭಾಷೆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

### ೬. ಸಂಸರ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯ ನೆಲೆಗಳು

ಸಂಸರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನ ಇದೆ. ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಿಜೋಫಿನಿಯಾ ರೋಗದಿಂದ ನರಳಿದ ಸಂಸರು ತಮ್ಮ ನಲವತ್ತೊಂದರ ಹರಯದಲ್ಲೇ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ಕೊಂದುಕೊಂಡರು. ಇವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೇ ನಾಟಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ವಿಕ್ಷಿಪ್ತ ಮನಸ್ಸಿನವರಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಗೊಂದಲಗಳು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ತಾವೊಬ್ಬ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು, ಅದರಿಂದ ಪೋಲಿಸರು ತನ್ನನ್ನು ಸದಾ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ಪೋಲೀಸ್ ನಾಯಿಗಳೆಂದು ಅನುಮಾನಿಸಿದವರು. ಅಂಥ ಸಂಸರು ಬರೆದ 23 ನಾಟಕಗಳೂ ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರೂಪುಗೊಂಡವುಗಳಾಗಿವೆ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ರೂಪುಗೊಂಡ ಇವರ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ಥಿತಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಮೊರೆ ಹೋಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಅವರ ಆಧರ್ಶ ರಾಜ ರಣಧೀರ ಕಂಠೀರವ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ನಾಟಕಗಳುದ್ದಕ್ಕೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಇದ್ದ ಮನಸ್ಸೊಂದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅದನ್ನು ಅವರ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅನೇಕ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಕೆಳಗಿನಮನಿ ಮತ್ತು ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಡೋಣುರು ಅವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಪ್ರೊ. ತೇಜಸ್ವಿ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. 2007 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಈ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ ತೇಜಸ್ವಿ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಿತಿ, ಧಾರವಾಡದವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

### ೭. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಬಳಕೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಾಚನಿಕವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡಲು ಶಾಸನಗಳು ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಆಕರಗಳಾಗಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಪುನಾರೂಪಿಸುವಲ್ಲೂ ಶಾಸನಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಕಾಲದಿಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಬಂದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಆರಂಭದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಲು ನಮಗೆ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಆಕರಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಕ್ರಿ.ಶ. 450 ರಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇತ್ತೀಚಿನ ಶಾಸನಗಳವರೆಗೆ ದೊರೆತ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರಮಾಣ ಕನ್ನಡದ ಜೊತೆಗೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಾಡುವ ಕನ್ನಡದ ಬಗೆಗೂ

ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ದೊರಕುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸಲೇಬೇಕು. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಇಂಥ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಲೇಖನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಹೊರತರುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ.

#### ೮. ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಲಿಕೆ

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ದೇಶಿ ಭಾಷೆಗಳ ಬದಲಿಗೆ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಲಿಕೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಎಂದು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಲಿಯದೇ ಇದ್ದರೆ ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯ ಮಂಕಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೇ ಇದೆ ಎಂದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನೂ ನಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಯಾವ ಭಾಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನೀಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ವಾದ ಮುಗಿಲು ಮಟ್ಟಿತ್ತು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ ಇರಬೇಕು. ಹಾಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲೇ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದು ಸೂಕ್ತ ಎನ್ನುವ ವಾದ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಲಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಸರ್ಕಾರದ ತೀರ್ಮಾನ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪರ ವಿರುದ್ಧದ ಚಿಂತನೆಗಳು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

#### ೯. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾದರಿಯ ಭಾರತದ ನೆಲೆಯಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡದ್ದಲ್ಲ. ಮೆಕಾಲೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಇಂದು ಚಾಲನೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾದರಿ ಹಲವಾರು ಗೊಂದಲಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದೆ. ಈಗಲೂ ಶಾಲಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ವಿಧಾನವೊಂದು ಸರಿಯಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಉಂಟಾಗಿವೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಅಕ್ಷರ ಕಲಿಸಬೇಕೋ, ಶಬ್ದ ಕಲಿಸಬೇಕೋ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕೋ ಸರಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಹೊರತರುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

#### ೧೦. ಕಾರ್ತೂನುಗಳು ಮತ್ತು ಭಾಷಿಕ ಸಂವಹನ

ಮನುಷ್ಯನ ಭಾವನೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಭಾಷೆಯೇ ಮೂಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಅದರಾಚೆಗೆ ಇರುವ ಅನೇಕ ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಆಗಿರುವುದು ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ. ಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಗೆಚ್ಚರ್‌ಗಳು ಇವೆ, ಸಂಗೀತ ಇದೆ, ಚಿತ್ರಕಲೆ ಇದೆ. ಅವುಗಳು ಅನೇಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಪಡಿಸಬಲ್ಲವು. ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುರಿತು ಕಾರ್ತೂನುಗಳು ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತಿತರ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಸಂವಹನಗೊಳಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕಾರ್ತೂನುಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ

ಈ ಸಂವಹ ಕ್ರಿಯೆ ಕುರಿತು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಹೊರತರುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

## ೧೬. ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಕ್ರ ಸಂ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಪದವಿ ಘೋಷಿಸಿದ ದಿನಾಂಕ

೧. ಪಿ. ಹುಚ್ಚುಸಾಬ್ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಗಣಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಮಾಜೋ ಆರ್ಥಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೬

ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಾಗಿ ಉದಾರೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಇಡೀ ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಿವೆ. ಭಾರತದ ಇಂದಿನ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಯಿಂದಾಗಿಯೇ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಣಿ ಉದ್ಯಮ ಇಂದು ಬೃಹತ್ ಆಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇಂಥ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳ ಕಾರ್ಮಿಕ ಮಾಲೀಕರ ನಡುವೆ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಂಬಂಧದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿ ಗತಿ ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಆದರೆ ಪಲ್ಲಟಗೊಂಡ ಇಂದಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗಣಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕುರಿತಂತೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮಗ್ರಹಿಕೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ತೀರ ಕಡಿಮೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಗಣಿಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯದ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಮಾಜೋ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಕುರಿತು ಯಾವುದೇ ಮಹತ್ವದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಹುಚ್ಚುಸಾಬ್ ಅವರು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯದ ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಕೈಗೊಂಡ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಣಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸಮಾಜೋ ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಅಂಥ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಎನ್ನಬಹುದು.

೨. ಆಂಜನೇಯ ಮ್ಯಾಸಬೇಡರ ಕನ್ನಡ ಸಮಾಜೋಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೭

ಇಂದು ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳು ನಾಗರೀಕತೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮೂಲ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ವಲಸೆ ಹೋಗಿ ಬೇರೆಡೆ ನೆಲೆಸುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ತಾವು ನೆಲೆಯೂರಿದ ಪ್ರದೇಶದ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಇವರು ದ್ವಿಭಾಷಿಕರು ಇಲ್ಲವೇ ಬಹುಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದ್ವಿಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬಹುಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವಾಗ ಇವರ ಮನೆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇವರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಮೂಲ ಉತ್ತರ ಭಾರತದವರಾದ ಮ್ಯಾಸಬೇಡ ಸಮುದಾಯದವರು ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಂಧದವರಾಗಿ, ಅಲ್ಲೇ ತೆಲುಗು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ಸಮುದಾಯದ ಕೆಲವರು ಕರ್ನಾಟದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಂತಾಗ ಅವರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆದ ಪಲ್ಲಟಗಳನ್ನು ಸಮಾಜೋಭಾಷಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವುದೇ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಗ್ರಂಥ. ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿ ಈ ಅಧ್ಯಯನ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

೨. ಆರ್.ಬಿ.ಚಂದ್ರಕಾಂತ್ ಶರಣರನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ನಾಟಕಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೮  
 ೧೨ನೇ ಶತಮಾನ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಮುಖ್ಯವೆನಿಸಿದೆ. ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ, ಸಾಹಿತ್ಯಕವಾಗಿ, ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ, ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿಯೂ ಮಹತ್ತರವಾದ ಘಟ್ಟ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಈ ಶತಮಾನದ ವಚನ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ವಚನಕಾರರು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಚರ್ಚೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಮತ್ತು ಈ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಅನೇಕ ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಅವರ ಬದುಕಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಎಂದೆಂದೂ ಸೃಜನಶೀಲ ಬರಹಗಾರರನ್ನು ಕಾಡಿದೆ. ಯಾಕೆ ವಚನಕಾರರು ಹೀಗೆ ಸೃಜನಶೀಲ ಬರಹಗಾರರನ್ನು, ಚಿಂತಕರನ್ನು ಇಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಡಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಜೀವನ ಕ್ರಮ, ಚಿಂತನಾ ವಿಧಾನ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ಅವರ ಹೋರಾಟದ ರೀತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಧ್ಯಯನಕಾರರೇ ವಿವರಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಬಂದ ೧೧೫ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶರಣರು ಕನ್ನಡದ ನಾಟಕಕಾರರನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಥವಾ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಕಾರರು ಶರಣರ ಬದುಕನ್ನು, ಅಂದು ನಡೆದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಗೆ ಸೃಜನಶೀಲ ನಾಟಕಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಈ ಅಧ್ಯಯನ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

೪. ಎನ್.ಎಂ.ವಾಗೀಶ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳ ಭಾಷಿಕ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೯

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಪಿ.ಯು.ಸಿ ಹಂತದವರೆಗೆ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಗಳ ಉದ್ದೇಶವೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಭಾಷೆಯ ಎಲ್ಲ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು. ಈ ಪಠ್ಯಗಳು ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳೋ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳೋ ಎನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ಬರುವಷ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಅಂಶಗಳಿಂದ ತುಂಬಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಬಳಸುವಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಬಲ್ಲವು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಆಧಾರಗಳಿಲ್ಲ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗೊಂಡ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧ್ವನಿರಚನೆ, ಪದರಚನೆ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಸಹಿತ ಪದಕೋಶ ಎನ್ನುವ ಮುಖ್ಯ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕೈಗೊಂಡ ಪ್ರಬಂಧ ಇದಾಗಿದೆ.

೫. ಆರ್. ಚಲಪತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು 2010  
 ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯ ತೊಡಕುಗಳು

೧೯ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾದ ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಈವೊತ್ತೂ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇಂಥ ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಮಾದರಿ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗೊಂದಲಗಳಿವೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣದವರೆಗೆ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿರುವ ಮಾದರಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು



ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆಗೆ ಆಕರವಾಗಿ ಬಳಸುವ ರೀತಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ವಿಧಾನಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕೂಡ ಅಷ್ಟೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪದವಿ ಹಂತದ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾಷೆಯೊಂದರ ಎಲ್ಲ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕೌಶಲ್ಯ ಪಡೆಯಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು. ಆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿವೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ನಂಬಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪಠ್ಯಗಳು ಅಂಥ ಜವಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿವೆಯೇ ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಭಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮನೆಮಾತಾಗಿ ಕಲಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪದವಿ ಹಂತ ಮುಗಿದರೂ ಭಾಷೆಯ ಮುಖ್ಯ ನಾಲ್ಕು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸತ್ಯ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಸಂಗತಿಯೇ ಆಗಿದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ ? ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಬೋಧನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಪಠ್ಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲೋ ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಪದವಿ ಹಂತದ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆ ಪಠ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಬ್ದಾರಿ ಇದೆಯೇ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನದ ವಸ್ತುವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಡೆಸಿರುವ ಅಧ್ಯಯನ ಇದಾಗಿದೆ.

**೬. ವೀರಾಕ್ಷಿ ಎಲ್ ವಿವೇಕಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮದ ವಾಗ್ವಾದಗಳು ೨೦೧೦**  
ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮ ಕುರಿತ ವಾಗ್ವಾದಗಳ ಚರ್ಚೆ ಇಂದು ನಿನ್ನೆಯದ್ದಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ದೀರ್ಘ ಚರಿತ್ರೆಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಈ ವಾಗ್ವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ನಂತರ ಮತ್ತು ಏಕೀಕರಣದ ನಂತರ ತೀವ್ರಗೊಂಡರೂ ಅದು ತಾರಕಕ್ಕೇರಿದ್ದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದನಂತರವೇ ಎಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ವಾಗ್ವಾದಗಳು ನಡೆಯದೇ ಇದ್ದರೂ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ವಾದ ವಿವಾದಗಳು ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದಿವೆ. ಈಗಲೂ ಈ ಚರ್ಚೆ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ಆದರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಯಾವ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನೀಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾಗ್ವಾದಗಳು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದಿವೆ. ಗಾಂಧಿ, ಟ್ಯಾಗೋರ್ ಲೋಹಿಯಾ, ಕುವೆಂಪು ಮುಂತಾದ ಗಣ್ಯರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರೂ ಕೂಡ ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾಗ್ವಾದಕ್ಕಿಳಿದಿರುವುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮ ಯಾವುದಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾದ ವಿವಾದಗಳು ಎತೇಚ್ಚವಾಗಿ ನಡೆದರೂ ಈ ವಾದ ವಿವಾದಗಳ, ವಾಗ್ವಾದಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ನಿಜವಾದ ಕಾರಣಗಳೇನು? ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವೀರಾಕ್ಷಿ ಎಲ್. ವಿವೇಕಿ ಅವರು ಕೈಗೊಂಡ ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಅಧ್ಯಯನ ಒಂದು ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಯತ್ನ ಎನ್ನಬಹುದು.

**೧೨. ಎಂ.ಫಿಲ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ**

ಕ್ರ. ಸಂ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು

ಶೀರ್ಷಿಕೆ

ಪದವಿ ಘೋಷಿಸಿದ ದಿನಾಂಕ

೧. ಆಂಜನೇಯ

ಮ್ಯಾಸಬೇಡರ ಕನ್ನಡ

೨೦೦೩

ಇಂದು ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳು ನಾಗರಿಕತೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮೂಲ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ವಲಸೆ ಹೋಗಿ ಬೇರೆಡೆ ನೆಲೆಸುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ತಾವು ನೆಲೆಯೂರಿದ ಪ್ರದೇಶದ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಇವರು ದ್ವಿಭಾಷಿಕರು ಇಲ್ಲವೇ ಬಹುಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದ್ವಿಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬಹುಭಾಷಿಕರಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವಾಗ ಇವರ ಮನೆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇವರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಮೂಲ ಉತ್ತರ ಭಾರತದವರಾದ ಮ್ಯಾಸಬೇಡ ಸಮುದಾಯದವರು ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಆಂಧ್ರದವರಾಗಿ, ಅಲ್ಲೇ ತೆಲುಗು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ಸಮುದಾಯದ ಕೆಲವರು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಂತಾಗ ಅವರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆದ ಪಲ್ಲಟಗಳನ್ನು ಸಮಾಜೋಭಾಷಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವುದೇ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಗ್ರಂಥ. ಎಂ.ಫಿಲ್ ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೊಳಕಾಲ್ಮುರು ತಾಲ್ಲೂಕಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿ ಈ ಅಧ್ಯಯನ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

೨. ಹುಲ್ಲೆಪ್ಪ ಸಂಡೂರು ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಮ್ ನ್ಯೂಸ್: ಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೭

ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದಂತೆ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹತ್ತರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಅವನು ಬಳಸುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೂ ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ತೀವ್ರತರವಾಗಿ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಹೊಸ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಳಸುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಂದು ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮುಂದೆ ಸವಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ದೃಶ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಸವಾಲು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಘಟ್ಟ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿದೆ. ದೃಶ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ದೂರದರ್ಶನ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬಳಸುವಾಗ ತಮ್ಮ ಚಾನೆಲ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಯೋಚಿಸಿರದ ವಲಯಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸವಾಲಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಬಳಸುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೇ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು ಆಗಿವೆ. ಹಾಗೆ ತೀವ್ರತರವಾಗಿ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ ಕ್ರೈಮ್ ನ್ಯೂಸ್ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಇದೇ ಒಂದು ಎಂ.ಫಿಲ್ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಹುಲ್ಲೆಪ್ಪ ಸಂಡೂರು ಅವರು ಅದರ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

೩. ಯರಿಯಪ್ಪ

ರಾಯಚೂರು ಪರಿಸರದ ಕನ್ನಡ ತೆಲುಗು ದ್ವಿಭಾಷಿಕತೆ

೨೦೦೮

ಸಮಾಜೋ ಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಕನ್ನಡಭಾಷೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಾದ್ಯಂತ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಒಂದಲ್ಲ. ಹಲವು ಕನ್ನಡಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನಾಂಶಗಳಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಈ ಜಿಲ್ಲೆ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಗಡಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭಾವ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ರಾಯಚೂರು ಪ್ರದೇಶದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವುವು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು

ರಾಯಚೂರು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಹೇಗೆ ಬೇರೆ ಕನ್ನಡಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಈ ಎಂ.ಫಿಲ್ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

**೪. ಗಂಗಪ್ಪ ಮಹಿಳಾ ಪುರವಣಿಗಳ ಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೮**  
 ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದಂತೆ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹತ್ತರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಅವನು ಬಳಸುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೂ ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ತೀವ್ರತರವಾಗಿ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಹೊಸ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಳಸುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಂದು ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮುಂದೆ ಸವಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಕನ್ನಡ ದೈನಿಕಗಳು ಅನೇಕ ಪುರವಣಿಗಳು ತರುತ್ತಿವೆ. ಈ ಪುರವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಭಾಷಾ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಂಥ ಪುರವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುರವಣಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಭಾಷಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಎಂ.ಫಿಲ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

#### ೧೮. ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಇತರೆ ಕೆಲಸಗಳು

##### ೧೮.೧. ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕೆಲಸಗಳು

೧. ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವನಾಗಿ ಮೂರು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ (೧೯೯೪-೯೬)
೨. ಯು.ಜಿ.ಸಿ ಪುನರ್ಮನನ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷ (೨೦೦೧-೦೨)
೩. ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಮೂರು ವರ್ಷ (೨೦೦೨-೦೫)
೪. ಅಧ್ಯಯನಾಂಗದ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿ ಆರು ತಿಂಗಳು (೨೦೦೪)
೫. ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ವಿಶೇಷ ಘಟಕದ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ ಎರಡು ವರ್ಷ (೨೦೦೪-೦೫)
೬. ಉದ್ಯೋಗ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಘಟಕದ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷ (೨೦೦೪-೦೫)
೭. ಸಾಂಖ್ಯಿಕ ಘಟಕದ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷ (೨೦೦೪-೦೫)
೮. ಕುಲಪತಿಗಳ ಆಪ್ತಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಎರಡು ವರ್ಷ (೨೦೦೨-೦೪)
೯. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಎರಡು ವರ್ಷ (೨೦೦೨-೦೪)

##### ೧೮.೨. ಹೆಚ್ಚಿನ ಜವಬ್ದಾರಿಗಳು

೧. ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಾಗಿ ಎರಡು ವರ್ಷ (೨೦೦೫-೦೭)
೨. ಶ್ರೀರಂಗರ ದತ್ತಿನಿಧಿ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ (೨೦೦೯...)
೩. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅನೇಕ ಕೋರ್ಸುಗಳ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯನಾಗಿ
೪. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಹಿಸಿದ ಇತರೆ ಕೆಲಸಗಳು
೫. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದನೆ (೨೦೦೫...)